

LE TRAVAIL A LA CHAÎNE

Au tra-vail à la chaî- ne nous at- ten-

 dons que vien- ne le soir que le soir vien-

 ne et nos a- mours de mê- me

 au tra-vail à la chaî- ne nous at- ten-

 dons que vien- nent nous veïr pour- vu qu'ils vien-

 nent nos a - mou- reux du soir dans le soir

 nous ra- mè- nent en nous con- tant leurs

 pei- nes du jour tou- jours les mê- mes

 au tra- vail à la chaî- ne dans le soir

 nous ra- mè- nent pour nous con- ter mais c'est

 un dé- tour car ils ne vien- nent que pour

 nous sai- re l'a- mour

→ départ. 2^e partie

quand j'en-tends le con- tre- mai- tre mon coeur
 mon coeur se met à trem- bler et si ja- mais ma
 main hé- si- te et si ja- mais ma main hé-
 si- te quand j'en-tends le con- tre- mai- tre
 ma main ma main se met à trem- bler et si
 ja- mais ma main hé- si- te c'est l'a-men-de qu'il
 me faut pay- er O jeu- nes gens qu'on
 ai- me qui vou- lez fai- re l'a- mour
 a- vec les fill' les fill' de l'u- sin' at- ten- dez
 la fin du jour ne r'gar- dez pas mon teint
 ne r'gardez pas mes mains on dit que c'est la fu- mée
 oui- da qui les a ren- dues comm' ça