

EPO I TAÏ TAÏ É

Canon à 2 voix

JOS. WUYTACK

The musical score is written for two voices in G major and 4/4 time. The first voice part starts with a circled '1' above the first measure and a circled '2' above the second measure. The second voice part starts with a circled '2' above the first measure. The lyrics are written below the notes. The score includes a 'terminaison de la 2ème voix' section.

1 G G M M 2 E E E E G G M M E E E E
E - po i taï taï é E - po i taï taï é
G G M M G G T T G G T T E E E E
E - po i taï taï E - po i tou - ki, tou - ki, E - po i tou - ki, tou - ki é
G G T T E E E E
terminaison de la 2ème voix :
E - po i tou - ki, tou - ki é

V.B. Ce canon (à l'unisson à l'origine) peut s'exécuter en touchant des 2 mains

les Genoux (G)

les épaules (E)

la Tête (T)

et en frappant légèrement les 2 mains (M)

© 1982 Editions A COEUR JOIE, 21 rue Sainte Geneviève 69006 LYON